

VR PER L'ARCHITETTURA | AMBIENTI IMMERSIVI E REALTA' VIRTUALE

Presentazione

La Fondazione Architetti della provincia di Treviso organizza un corso in materia di realtà virtuale in architettura.

Negli ultimi anni la "realtà virtuale" ha preso piede in maniera molto forte, da Google glasses, a Google cardboard e Daydream, Oculus Rift, SamsungVR. Il fenomeno è approdato sulle piattaforme social come Facebook e Youtube.

L'ambiente immersivo ed interattivo opera un coinvolgimento forte nello spettatore, genera aspettative e crea familiarità. L'uso di questi strumenti nel campo dell'analisi, della progettazione, della comunicazione e del marketing sta uscendo ora dall'era pionieristica riscontrando grandi consensi da parte di tutti i settori, da quello culturale a quello commerciale.

Il corso mira a dare gli strumenti per capire il media e, partendo dalla sua storia, esplorarne gli utilizzi attuali e le possibilità future, Acquisire le conoscenze di base necessarie per introdurre immagini e filmati in VR nel proprio flusso di lavoro. Una conoscenza dell'esistente per quanto riguarda i diversi strumenti di ripresa, i software e l'hardware necessari per la produzione e fruizione del media.



Lezione n°1

giovedì 21 settembre 2017 dalle ore 9.30 alle ore 12.30 e dalle 14.00 alle 17.00 – MODULO A

PARTE PRIMA dalle ore 9.30 alle ore 12.30
Inizio registrazioni ore 9.00

INTRODUZIONE AL VR

La storia del media, a partire dal panorama dipinto di Barker fino al Google cardboard. Verrà chiarito e approfondito il significato dei termini: realtà virtuale, realtà immersiva, realtà aumentata.

Relatore: Luca Nicolò Vascon

CAMPI DI APPLICAZIONE

Le realtà immersive e i suoi campi di applicazione in particolare per la documentazione e la comunicazione dei sopralluoghi, dei rilievi, del progetto in tutte le sue fasi, del cantiere e del costruito, con esempi di riferimento e casi studio.

Relatore: Chiara Masiero Sgrinzatto

PARTE SECONDA dalle ore 14.00 alle ore 17.00
Inizio registrazioni ore 13.45

TECNICHE DI REALIZZAZIONE

Verranno esaminati brevemente gli strumenti hardware e software di ripresa e montaggio abitualmente impiegati in questi campi, a partire dai più semplici fino ai più professionali.

Relatore: Luca Nicolò Vascon

RAPPRESENTAZIONE DELLO SPAZIO

Le possibilità di implementazione, piattaforme di pubblicazione e gli strumenti di visualizzazione (hardware e software). Il media ed il linguaggio, alla luce di quanto detto nelle prime due parti, con particolare attenzione al cambiamento dei paradigmi della percezione, ed all'utilizzo del media per l'architettura, ed un accenno ai possibili scenari futuri.

Relatore: Marco Luitprandi

Lezione n°2

venerdì 22 settembre 2017 dalle ore 9.30 alle ore 12.30 e dalle ore 14.00 alle ore 17.00 – MODULO B

PARTE PRIMA dalle ore 9.30 alle ore 12.30
Inizio registrazioni ore 9.00

SHOOTING SUL CAMPO

Dopo un breve briefing, uscita con sistema fotografico oneshot, come Ricoh Theta S, Nikon Keymission 360, Samsung 360 per una breve campagna di riprese in interni ed esterni.

Relatore: Luca Nicolò Vascon

PARTE SECONDA dalle ore 14.00 alle ore 17.00
Inizio registrazioni ore 13.45

POSTPRODUZIONE E OUTPUT

Dopo un breve confronto sui risultati fotografici verranno illustrate le basi del fotoritocco per immagini sferiche, e le tecniche di implementazione. A titolo esemplificativo verrà realizzato un virtual tour con le immagini panoramiche scattate assieme. Tutti i software ed i plugin, ad eccezione di Adobe Photoshop verranno forniti in modalità trial. Discussione finale.

Relatore: Luca Nicolò Vascon

Docenti: *Luca Nicolò Vascon, Chiara Masiero Sgrinzatto, Marco Luitprandi*

sede del corso: Sala Convegni Hotel Crystal, Via Baratta Nuova 1– 31022 Preganziol (TV).

N.B. ogni partecipante deve avere un laptop con installata una versione recente di Adobe Photoshop (meglio creative cloud 2015 o superiore).

periodo di svolgimento: **dal 21 al 22 settembre 2017** durata complessiva del corso: 12 ore in 2 lezioni di 6 ore ciascuna.
Riservato a un numero minimo di 25 partecipanti e massimo di 50 partecipanti.
Termine per le iscrizioni ed il pagamento: 14 settembre 2017.

modalità di iscrizione: **L'iscrizione dovrà avvenire accedendo al portale "Aggiornamento professionale continuo"** collegandosi al sito della Fondazione Architetti della Provincia di Treviso www.fondazionearchitettitrevise.it e cliccando sul pulsante "Aggiornamento Professionale Continuo". L'iscrizione e la pubblicazione di atti o materiali a questa legati, verranno gestite attraverso il portale internet.
L'iscrizione è vincolante per il corsista e potrà essere dallo stesso annullata solo entro il termine di scadenza delle iscrizioni, tramite cancellazione diretta dal portale.

quota di adesione: A) **€ 110,00 +iva 22%:** quota intera.
B) **€ 85,00+iva 22%:** quota ridotta: riservata a chi si iscrive ed effettua il pagamento entro il 27/08/2017.

modalità di pagamento: Il versamento della quota di adesione dovrà avvenire tramite bonifico bancario intestato a Fondazione Architetti Treviso presso Banca Popolare di Vicenza – filiale di Treviso 4; codice IBAN: IT48J057281200420757 0326344. Causale: **Corso VR ARCHITETTURA e nome e cognome.**

attestato	Ai partecipanti sarà rilasciato un attestato di frequenza. I crediti formativi professionali (cfp) sono attribuiti con la frequenza di almeno l'80% delle ore programmate.
crediti formativi:	12 Cfp <i>Le presenze verranno caricate direttamente nel portale im@teria e i Cfp convalidati solo dopo aver compilato il questionario di valutazione del corso svolto (art. 13 Regolamento per le richieste di accreditamento effettuata da Associazioni di iscritti agli albi e da altri soggetti ex art.7 c.2 DPR 137/2012 approvato nella seduta del Consiglio CNAPPC del 15.03.2017).</i>
segreteria organizzativa	Fondazione Architetti Treviso, Prato della Fiera 21 - 31100 Treviso tel. 0422.580673 fax. 0422.575118 mailto: segreteria@fatv.it - www.fondazionearchitettitreviso.it Per informazioni telefonare dal lunedì al venerdì dalle ore 10.00 alle ore 12.00.
Organizzazione scientifica	arch. Alfonso Cendron, Officine Panottiche
Coordinatore del corso	arch. Gianfranco Pizzolato
Tutor del corso	arch. Alfonso Cendron

Con il patrocinio di:



PROVINCIA DI TREVISO